

DESCRIEREA ȘI SEMNIFICAȚIILE
elementelor însumate ale stemei
comunei Jilava, județul Ilfov

Descrierea stemei:

Stema comunei Jilava se compune dintr-un scut triunghiular cu flancurile rotunjite, despicat, cu șef crenelat.

În șef, în câmp roșu, se află trei lacrimi de argint alternând cu două flori de piersic de aur cu stamine și sepale de argint, dispuse în fascie.

La dreapta, în câmp de argint, se află un vas antropomorf masculin tronconic, mai lat sus, ce are sub buză două protuberanțe-urechi cu câte două găuri, flancând o gură ovală proeminentă; brațele îndoite orizontal au palmele pe piept, cu degetele răsfirate pe abdomen; vasul se sprijină pe două labe figurând picioarele goale și asuprește un vas antropomorf feminin bombat, cu un cap rotund bordat de 9 perforații, un nas proeminent și incizii sugerând ochii și gura. Gâtul scurt cu linii orizontale reprezentând coliere continuă cu bustul sugerând o piesă de vestimentație cu decolteu în V. Brațele tubulare sunt îndreptate oblic în sus. Ambele vase tip Gumelnița sunt în culoare naturală.

La stânga, în câmp albastru, se află un corn al abundenței din care ies 3 spice de grâu, un știulete de porumb, fructe și legume, vârful cornului broșând peste o roată dințată solară, totul de aur.

Scutul este timbrat de o coroană murală cu un turn crenelat, de argint.

Semnificațiile elementelor însumate:

Lacrimile fac aluzie la blazonul familiei Ghica, Eufrosina Ghica fiind menționată ca proprietară a moșiei Jilava.

Florile de piersic, amintind de „Valea Piersicilor” și șeful crenelat înlăcrămat simbolizează deopotrivă monumentele și istoria dramatică a zonei.

Vasele antropomorfe eneolitice reproduc valoroase piese arheologice din situl gumelnițean de la Măgura Jilava.

Cornul abundenței simbolizează bogățiile agricole ale comunei, iar roata dințată - industria locală.

Coroana murală cu un turn crenelat, de argint, este simbolul unei așezări comunale.